

## POKYNY AUTORŮM

Redakční rada přijímá příspěvky, které odpovídají odbornému zaměření časopisu a jsou psány v českém jazyce. Vítány jsou příspěvky od ergoterapeutů, fyzioterapeutů, rehabilitačních lékařů i jiných odborníků a studentů, musí však být přínosné pro klinickou praxi či výzkum ergoterapeutů působících v České republice. Text příspěvků musí být odevzdán v elektronické podobě **ve formátu \*.doc nebo \*.docx**, bez automatického formátování a jiných grafických úprav. Obrázky, schémata, grafy a tabulky musejí být umístěny v samotném textu a zároveň musejí být zaslány v samostatných souborech.

K publikaci v časopisu *Ergoterapie: teorie a praxe* **může být přijat pouze příspěvek, který nebyl a nebude publikován v jiném časopise**. Odesláním článku k publikaci toto potvrzujete.

Časopis otiskuje kategorii recenzovaných (přehledové články, původní práce, kazuistiky) a nerecenzovaných příspěvků (krátká sdělení, rozhovory). Každý recenzovaný příspěvek prochází oboustranně anonymním recenzním řízením. Korektury prosím vračejte obratem dle pokynů redakce. Na pozdější autorské korektury nemůže být brán z časových důvodů zřetel.

**Rukopisy původních příspěvků zasílejte v elektronické podobě na adresu šéfredaktorky časopisu Mgr. Elišky Rotbartové: [casopis@ergoterapie.cz](mailto:casopis@ergoterapie.cz).**

### 1 TYPY TEXTŮ

#### **1.1 Recenzované příspěvky (zadávají se nezávislé oponentské posudky)**

**Přehledové články** jsou výstižným přehledem aktuální tematiky popsané v odborné literatuře, přičemž vlastní zkušenosti autora netvoří hlavní náplň příspěvku. Maximální rozsah je 10 normostran (normostrana = 1800 znaků včetně mezer) vlastního textu doprovázených maximálně 10 přílohami v podobě tabulek, grafů, schémat či obrázků.

**Původní práce** přinášejí nové výsledky vlastní vědecké práce z oblasti klinického i základního výzkumu v rozsahu maximálně 10 normostran (normostrana = 1800 znaků včetně mezer) vlastního textu doprovázených maximálně 10 přílohami v podobě tabulek, grafů, schémat či obrázků. Doporučená struktura je: *úvod, metodologie, výsledky, diskuze, závěr*. Za původní práce budou považovány práce metodologické (zavedení diagnostické nebo léčebné metody či terapeutického přístupu) a klinické (retrospektivní či prospektivní studie), s kvalitní metodologií (velikost výzkumného souboru, délka sběru dat atd.) umožňující dosáhnout validních výsledků.

**Kazuistiky** se zaměřují na klinické a metodologické pilotní práce na malých souborech osob. Jejich obsahem je popis a sdělení zkušeností s novou diagnostickou či léčebnou metodou nebo terapeutickým přístupem anebo popis zajímavých případů. Přijímány jsou v rozsahu do 6 normostran (normostrana = 1800 znaků včetně mezer) vlastního textu doprovázených maximálně 6 přílohami v podobě tabulek, grafů, schémat či obrázků.

## **1.2 Nerecenzované příspěvky (nezadávají se oponentské posudky)**

*Sdělení a rozhovory* reagují na aktuální dění v oblasti odpovídající odbornému zaměření časopisu (aktuální témata z oboru, konference, kongresy, odborné zahraniční stáže a pobyty, recenze knižní publikace apod.). Maximální rozsah jsou 2 normostrany (normostrana = 1800 znaků včetně mezer) pro rozhovor a 2 normostrany pro sdělení, které mohou být doprovázeny maximálně 4 přílohami v podobě obrázků.

## **2 FORMÁLNÍ NÁLEŽITOSTI PŘÍSPĚVKU**

Příspěvky zaslané do redakce musí splňovat níže uvedené náležitosti. Jejich absence může být důvodem k vrácení textu k doplnění nebo vyřazení článku před recenzním řízením.

### **2.1 Formální náležitosti textu**

Text musí být odevzdán v elektronické podobě **v samostatném souboru ve formátu \*.doc nebo \*.docx** bez automatického formátování a jiných grafických úprav. V textu musí být jasně vyznačena struktura dokumentu – typy, úrovně nadpisů a umístění obrázků, grafů, tabulek nebo schémat. Obrazová dokumentace musí být umístěna v textu a zároveň také zaslána v samostatných souborech, v původní maximální kvalitě dle příslušných pokynů.

Nastavení formátování textu: **písmo Times New Roman; vel. 12**. K formátování písma využívejte výhradně zabudované funkce textového editoru, např. „Tučné“, „Kurzíva“ apod. Začátek odstavce začněte psát vždy na nový řádek, nevkládejte tam žádné mezery pomocí mezerníku ani tabulátoru. Dbejte na to, abyste při psaní nezaměňovali písmeno „O“ s číslicí „0“, stejně tak písmeno „I“ s číslicí „1“ apod. V dokumentu nastavte automatické číslování strany se zobrazením čísla každé strany dokumentu dole uprostřed. Rozsah textu nesmí přesáhnout uvedený počet normostran jednotlivých příspěvků (viz kapitola 1 Typy textů). Jedna normostrana je standardizovaná strana textu o 1800 znacích včetně mezer.

### **2.2 Členění recenzovaného příspěvku**

#### ***1. Úvodní strana***

- **Název příspěvku:** výstižný a stručný (do 10 slov), jasně vyjadřující výsledek práce, v českém i anglickém jazyce.
- **Jména autorů:** formát – křestní jméno, příjmení (bez titulů všech autorů).
- **Pracoviště autorů:** plný úřední název se sídelním městem, čísla odlišená jednotlivá pracoviště (nad jmény a na konci označení pracoviště využijte horní index).
- **E-mail prvního autora:** uveďte pouze v případě, že chcete, aby byl zveřejněn u článku.

#### ***2. Abstrakt/souhrn***

- Maximální rozsah 250 slov pro každý z jazyků (čeština a angličtina).
- Musí být napsán v českém i anglickém jazyce.
- Vystihuje obsah příspěvku bez obecných prohlášení a perspektiv.

### 3. Klíčová slova

- Příspěvek obsahuje 3 až 6 klíčových slov v českém i anglickém jazyce, která zahrnují hlavní pojmy, o nichž se pojednává.

### 4. Úvod

- Rozsah 1 až 2 odstavce.
- Obsahuje pouze podstatné informace o problematice a vymezení tématu.

### 5. Vlastní text příspěvku

- Obsahuje cíl, metodický postup včetně etických záležitostí, výsledky, diskuzi a závěr.
- Pro přehlednost příspěvku se doporučuje členit text na kapitoly.

### 6. Zdroje

- Citovány mohou být pouze skutečné prameny, tj. publikace, na něž se autor v textu odvolává.
- V textu jsou citace vyznačeny jménem autora / autorů a rokem vydání publikace v závorce, např. (Krivošíková, 2011).
- Citovaná literatura je v seznamu literatury uváděna v abecedním pořadí.
- Formální i faktická správnost citací je ověřena autorem textu, který za ni plně odpovídá.
- Zdroje jsou citovány podle platné citační normy **ČSN ISO 690**.
- Pro citování lze využít citační manažer Citace PRO (<https://www.citacepro.com/info>).
- **Příklady citací:**

#### **Citace monografie**

KRIVOŠÍKOVÁ, Mária. *Úvod do ergoterapie*. Praha: Grada, 2011. ISBN 978-80-247-2699-1.

#### **Citace kapitoly v monografii**

GREGOROVÁ, Zuzana a Veronika LIĐÁKOVÁ. Rehabilitace ruky po poškození míchy. In: Jana VYSKOTOVÁ, Ivana KREJČÍ a Kateřina MACHÁČKOVÁ. *Terapie ruky*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2021, s. 187-246. ISBN 978-80-244-5767-3.

#### **Citace článku**

RYBÁŘOVÁ, Kateřina et al. Limitace hodnocení jemné motoriky ve vybraných standardizovaných testech z pohledu ergoterapeutů. *Rehabilitace a fyzikální lékařství*. 2022, **29**(4), 215-221. ISSN 1211-2658.

#### **Citace elektronického článku**

SVĚCENÁ, Kateřina et al. Možnosti uplatnění ergoterapeuta v oboru adiktologie. *Adiktologie v preventivní a léčebné praxi* [online]. 2022, **5**(2), 94–101 [cit. 2023-02-01]. ISSN 2570-8120. DOI:10.35198/APLP/2022-002-0003.

### **Citace akademické práce uložené v digitálním repozitáři**

GAŠPAROVÁ, Pavlína. *Ergoterapie u osob se závislostí na alkoholu v rámci hospitalizace: Návrh terapeutického programu pro rehabilitaci kognitivních funkcí.* [Occupational Therapy During Hospitalization of Alcohol-dependent Persons: Proposing Therapeutic Program for the Rehabilitation of Cognitive Functions][online]. Praha, 2022. 88 stran, 3 přílohy [cit. 2023-02-15]. Diplomová práce. Univerzita Karlova, 1. lékařská fakulta, Klinika rehabilitačního lékařství. Vedoucí práce Bc. Zuzana Rodová, M.Sc. Dostupné z: <http://hdl.handle.net/20.500.11956/173918>

### **Citace příspěvku ve sborníku**

RYBÁŘOVÁ, Kateřina et al. Vznik nových českých rozšířených manuálů pro standardizované testy hodnotící funkci horních končetin. In: *ODBORNÁ KONFERENCE ČESKÉ ASOCIACE ERGOTERAPEUTŮ „Rodina a neformální pečující.“: RECENZOVANÝ SBORNÍK PŘÍSPĚVKŮ.* Praha: Česká asociace ergoterapeutů, 2022, s. 23-24. ISBN 978-80-907920-0-5.

### **Citace webové stránky**

*Česká asociace ergoterapeutů* [online]. © 2008-2023 [cit. 2023-01-31]. Dostupné z: <https://ergoterapie.cz>

### **Citace vedlejší webové stránky**

Co je ergoterapie. In: *Česká asociace ergoterapeutů* [online]. © 2008-2023 [cit. 2023-01-31]. Dostupné z: <https://ergoterapie.cz/co-je-to-ergoterapie/>

## **7. Prohlášení o střetu zájmů**

- Každý příspěvek je doprovázen čestným prohlášením autorů, zda práce byla či nebyla ovlivněna (přímo či nepřímo) zájmy firem.

## **8. Prohlášení o finanční podpoře**

- Zde uveďte případné názvy grantů, kterými byl vznik daného příspěvku podpořen.

## **2.3 Členění nerecenzovaného příspěvku**

### **1. Úvodní strana**

- **Název příspěvku:** výstižný a stručný (do 10 slov), jasně vyjadřující výsledek práce, v českém i anglickém jazyce.
- **Jména autorů:** formát – křestní jméno, příjmení (bez titulů všech autorů).
- **Pracoviště autorů:** plný úřední název se sídelním městem, čísla odlišená jednotlivá pracoviště (nad jmény a na konci označení pracoviště využijte horní index).
- **E-mail prvního autora:** uveďte pouze v případě, že chcete, aby byl zveřejněn u článku.

### **2. Vlastní text příspěvku**

## **2.4 Formální náležitosti obrazové dokumentace**

Obrázky, schémata, grafy a tabulky jsou **vždy** zaslány v maximální možné kvalitě v samostatných souborech. Místo v textu, kde by měly být obrázky, schémata, grafy a tabulky umístěny, je vyznačeno pomocí názvu v závorce (např. *Tabulka 1: Přehled kompenzačních pomůcek*) nebo samotným obrázkem, schématem, grafem či tabulkou.

### **Tabulky**

- Tabulky jsou zaslány v souboru MS Word či Excel v samostatných listech.
- Jsou opatřeny popisem (např. Tabulka 1: + *název*) a vysvětlivkami.
- Jsou tvořeny výhradně v černé barvě + odstínech šedi.
- Název souboru obsahuje příjmení prvního autora + slovo „tabulky“ (např. Novak\_tabulky).

### **Grafy**

- Grafy jsou zaslány jednotlivě v souboru PDF nebo formátu .xls a .eps.
- Jsou opatřeny popisem (např. Graf 1: + *název*).
- Mohou být v barevném provedení.
- Název souboru obsahuje příjmení prvního autora + slovo „graf“ (např. Novak\_graf1).

### **Obrázky**

- Obrázky jsou zaslány jednotlivě ve formátech .jpg, .tiff, .png, .psd, v původní, maximální kvalitě.
- Jsou opatřeny popisem (např. Obrázek 1: + *název*).
- Název souboru obsahuje příjmení prvního autora + slovo „obrazek“ a jeho číselné označení odpovídající jeho pořadí v textu (např. Novak\_obrazek1).

### **Schémata**

- Schémata jsou zaslána jednotlivě ve formátech .pdf a .eps, v původní, maximální kvalitě.
- Jsou opatřena popisem (např. Schéma 1: + *název*).
- Pokud jsou k popisu částí schémat použity symboly, šipky, číslice nebo písmena, vysvětlíte je v legendě.
- Název souboru obsahuje jméno prvního autora + slovo „schema“ a jeho číselné označení odpovídající jeho pořadí v textu (např. Novak\_schema1).

## **3 ETICKÉ ASPEKTY**

Pokud jste pro zpracování příspěvku prováděli sběr dat na lidských subjektech, uveďte, jak jste ošetřili etické aspekty svojí práce (např. podepsání informovaného souhlasu, schválení projektu etickou komisí, registrace výzkumného projektu před zahájením sběru dat apod.). Pokud byl projekt schválen etickou komisí, uveďte datum a označení, pod kterým byla schválen, a celý název příslušné etické komise. Pokud jste studii registrovali (např. v portálu <https://clinicaltrials.gov/>), uveďte její označení. V žádném případě ve svých příspěvcích neuvádějte jména či iniciály pacientů/klientů nebo jiné identifikační údaje, které by mohly vést k odhalení identity probandů. Dbejte také na anonymizaci případných fotografií apod.

#### **4 SEZNAM TABULEK, GRAFŮ, OBRÁZKŮ A SCHÉMAT**

Pro možnost kontroly úplnosti dodaných souborů uveďte na závěr dokumentu seznam použitých tabulek, grafů, obrázků či schémat. Tabulky, grafy, obrázky a schémata jsou číslovány zvlášť, podle jejich umístění v jednotlivých částech příspěvku (viz kapitola 2.3 Formální náležitosti obrazové dokumentace).